EDITORA ABRIL
421
Cz$ 4,00
REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

Mickey

EVANDROPS

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 4,60 - CE 00004

ZÉ CARIOCA E A DIETA SAUDÁVEL DA TIA GISELDA

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL
421
Cz$ 4,00

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Mickey

ZÉ CARIOCA E A DIETA SAUDÁVEL DA TIA GISELDA

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 4,60 - CI 0004

Divirta-se com pré-histórias em quadrinhos!

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E PATETA

A DIETA da TIA GISELDA

ZÉ... VAMOS DAR UMA CHEGADA NO SÍTIO DA VOVÓ DONALDA? ELA NOS CONVIDOU E...
NÃO, OBRIGADO! A COMIDA É BOA, MAS O TRABALHO LÁ É DEMAIS!
Ⓑ 860030 - MK 421/1

© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY

OI, ZÉ! QUER ME AJUDAR NUM CASO? VAI SER EMOCIONANTE!
(GLUP!) ESTOU CERCADO!

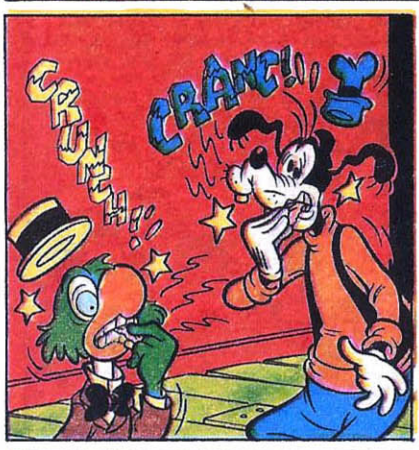
(PUF!) ASSIM NÃO DÁ! SERÁ QUE NINGUÉM EM PATÓPOLIS SABE DESCANSAR E APROVEITAR A VIDA?
Z

OPA! OLHA AÍ UM SUJEITO QUE SABE VIVER!
ZZZ... RONC!

O!, PATETA! RESOLVI PASSAR UNS DIAS AÍ COM VOCÊ!
OI, ZÉ! LEGAL! VOCÊ É BEM-VINDO!

ÓTIMO! O QUE TEMOS PRO ALMOÇO? (CHLÉP!)
HÃ... PÔXA! ACHO QUE NADA! ME ESQUECI DE FAZER COMPRAS!

QUE CARA MAIS DESORGANIZADO! COMO PODE EXISTIR GENTE ASSIM?
ESPERE! LEMBREI QUE TENHO ALGO PRA COMER... EM ALGUM LUGAR!
PÓIM!



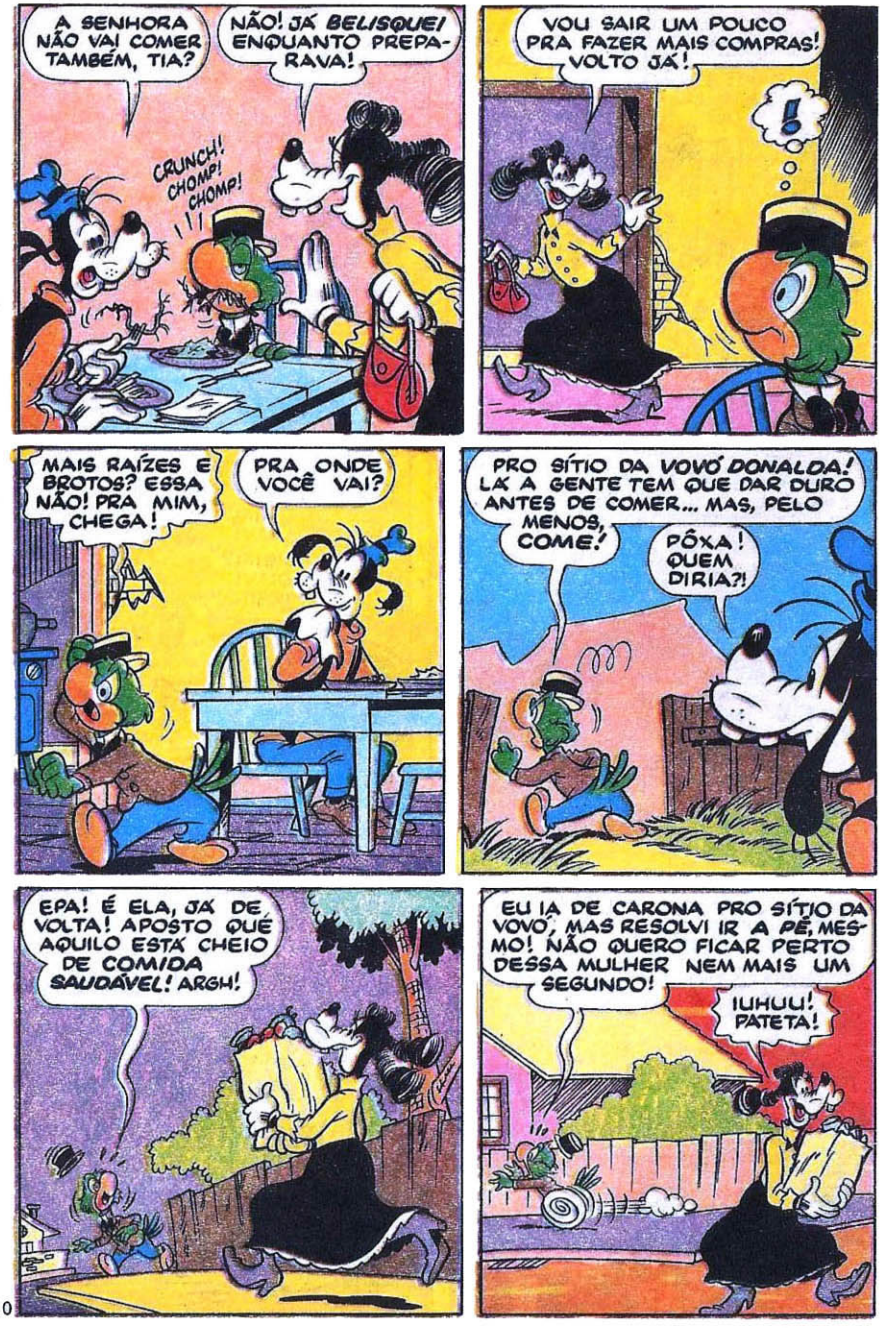
Linha Escolar Labra. Depois do gibi, a lição.

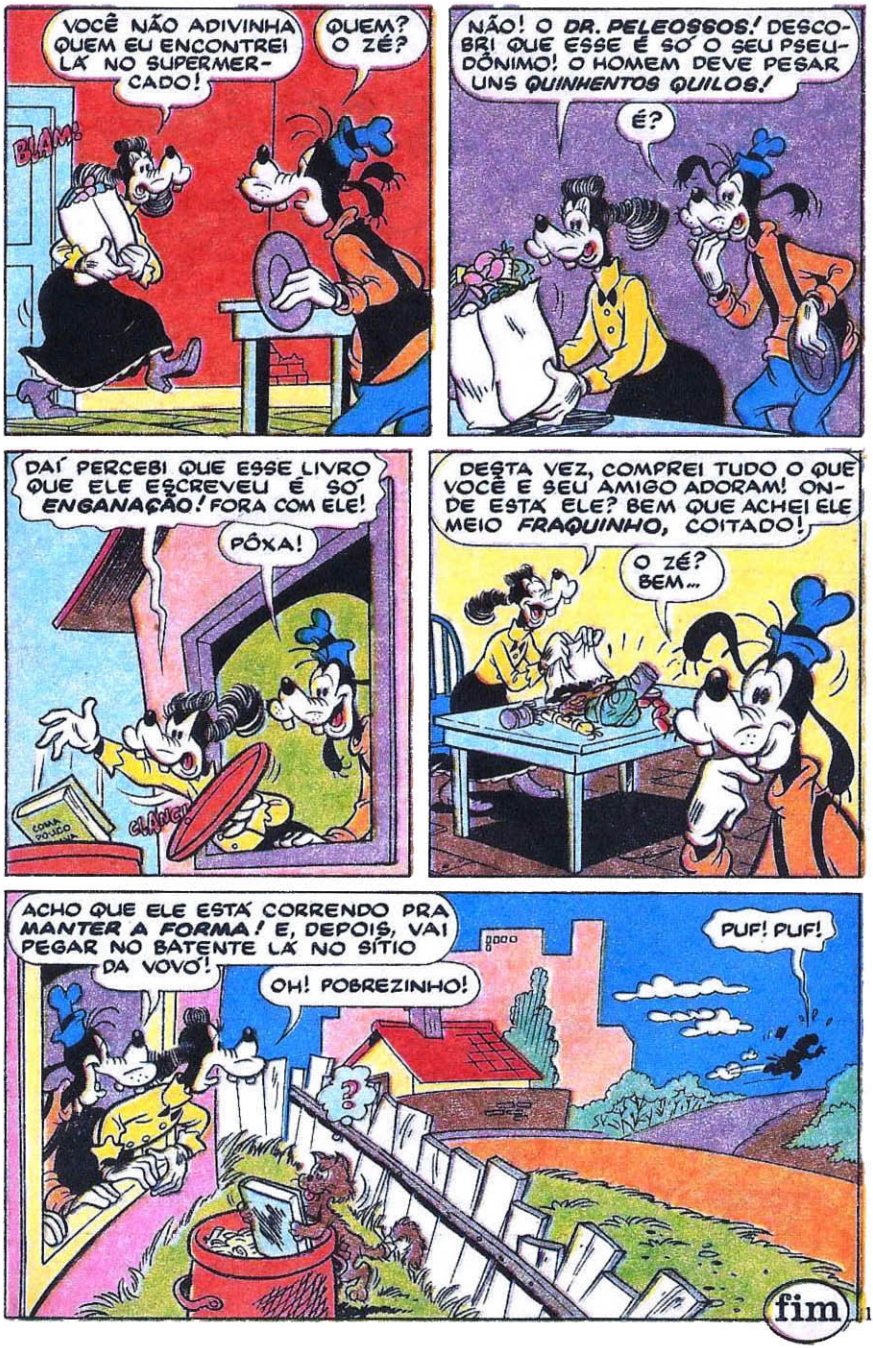
CHEGUEI!
IAU! T-TIA GISELDA?!
MANHÊ! Q-QUERO SAIR DAQUI!
CALMA, PATETA! VAI SER UMA BOA!
DO QUE ESTA CASA PRECISA É DE UMA MULHER PRA CUIDAR DE TUDO!
V-VOCÊ NÃO CONHECE ESSA MULHER!
DEIXA COMIGO! OLHA, A SENHORA CHEGOU EM BOA HORA! SEU SOBRINHO É UM DESLEIXO DE DAR PENA!
COMO ASSIM, FILHO?
DÊ UMA ESPIADA NESSA GELADEIRA!
HUM... ESTOU VENDO!
E OLHA SÓ COMO ELE ESTÁ MAGRO!
?
HUM... ESTOU VENDO!

E DO QUE O SEU CORAÇÃO DE TIA ACHA QUE ELE ESTÁ PRECISANDO?
DE NADA! MEU SOBRINHO PATETA ESTÁ EM ÓTIMA FORMA!
PUFF!
M-M-M-MAS... M-M-MAS...
SABE, ESTIVE LENDO O LIVRO DO DR. PELEOSSOS, E ELE ME MOSTROU QUE SÓ SE CONSEGUE SAÚDE COM POUCO ALIMENTO!
COMA POUCO
ONDE ESTÁ ESCRITO ESSE... ESSE... ABSURDO?
AQUI! "COMA POUCO E VIVA MUITO"! O LIVRO É GORDO, MAS AS IDÉIAS SÃO MAGRAS!
COMA POUCO E VIVA MUITO
Por Dr. Peleossos
DIZ QUE O HOMEM MODERNO COME MUITO, E MUITO MAL! O CERTO É FAZER UMA DIETA!
UGH! E QUANDO É QUE SE COME NESSA DIETA?
COMA POUCO VIVA MUITO

ESTE É OUTRO PONTO! DEVE-SE CONTROLAR RIGIDAMENTE A HORA DAS REFEIÇÕES! SÓ DEVEMOS COMER DAQUI A CINCO HORAS!
AI! MEU ESTÔMAGO VAI DESMAIAR!
HUM... VOCÊ ESTÁ UM POUCO BARRIGUDO, RAPAZ! QUE ANDOU COMENDO ULTIMAMENTE?
VENTO!
BOA IDÉIA! SEGUNDO O DR. PELEOSSOS, NADA COMO UM REVIGORANTE PASSEIO AO AR LIVRE PRA TONIFICAR OS MÚSCULOS E DERRETER AS GORDURAS!
(GLUP!) ASSIM VOU DERRETER MEUS PRINCÍPIOS!
DUAS HORAS DEPOIS...
JÁ VOLTARAM?
ORA... CALE A BOCA! (PUF! PUF!)
ESPERE! ISSO... (CHUIF!) QUE ESTOU SENTINDO... (CHUIF!) NÃO É GALINHA ASSADA, PURÊ DE BATATAS E SALSICHA FRITA?
É! SAÍ E COMPREI ENQUANTO VOCÊS PASSEAVAM!
É UMA VISÃO DOS DEUSES!
É UM VENENO, ISSO SIM! VOCÊS NÃO ENTENDERAM NADA!

ISSO TUDO VAI PRO LIXO! SÓ COMEREMOS COISAS NUTRITIVAS E NATURAIS! E NÃO QUERO OUVIR UMA PALAVRA!
TUDO BEM! FALTAM-ME PALAVRAS!
FALTAM-ME LÁGRIMAS!
ALÉM DO MAIS, AINDA TEMOS TRÊS HORAS DE JEJUM! DEPOIS, EU PREPARO UM LANCHE ADEQUADO!
E O QUE VAMOS FAZER NESSE TEMPÃO? ROER AS UNHAS?
NÃO! MAS, SE ESTIVER COM FOME, O DR. PELEOSSOS RECOMENDA ENGANÁ-LO FAZENDO ALGUMA COISA PRA SE DISTRAIR! QUE TAL UM BURAQUINHO?
(GLUP!) QUE GOSTO TÊM ESSAS CARTAS?
FIAP! FIAP!
TRÊS HORAS DEPOIS...
BEM, HORA DO LANCHE, RAPAZES!
HEIN? OUVI DIREITO?
BROTOS DE EUCALIPTO, RAÍZES DE BÉTULA E FOLHAS DE ALFACE!
E A COMIDA, QUANDO VEM?
ESSA É A COMIDA! BOM APETITE!
BUAA!


A SENHORA NÃO VAI COMER TAMBÉM, TIA?
NÃO! JÁ *BELISQUE!* ENQUANTO PREPARAVA!
CRUNCH! CHOMP! CHOMP!
VOU SAIR UM POUCO PRA FAZER MAIS COMPRAS! VOLTO JÁ!
!
MAIS RAÍZES E BROTOS? ESSA NÃO! PRA MIM, CHEGA!
PRA ONDE VOCÊ VAI?
PRO SÍTIO DA *VOVÓ DONALDA!* LÁ A GENTE TEM QUE DAR DURO ANTES DE COMER... MAS, PELO MENOS, COME!
PÔXA! QUEM DIRIA?!
EPA! É ELA, JÁ DE VOLTA! APOSTO QUE AQUILO ESTÁ CHEIO DE COMIDA *SAUDÁVEL!* ARGH!
EU IA DE CARONA PRO SÍTIO DA VOVÓ, MAS RESOLVI IR A *PÉ*, MESMO! NÃO QUERO FICAR PERTO DESSA MULHER NEM MAIS UM SEGUNDO!
IUHUU! PATETA!


VOCÊ NÃO ADIVINHA QUEM EU ENCONTREI LÁ NO SUPERMERCADO!
QUEM? O ZÉ?
BLAM!
NÃO! O DR. PELEOSSOS! DESCOBRI QUE ESSE É SÓ O SEU PSEUDÔNIMO! O HOMEM DEVE PESAR UNS QUINHENTOS QUILOS!
É?
DAÍ PERCEBI QUE ESSE LIVRO QUE ELE ESCREVEU É SÓ ENGANAÇÃO! FORA COM ELE!
PÔXA!
CLANG!
COMA POUCO E VIVA MAIS
DESTA VEZ, COMPREI TUDO O QUE VOCÊ E SEU AMIGO ADORAM! ONDE ESTÁ ELE? BEM QUE ACHEI ELE MEIO FRAQUINHO, COITADO!
O ZÉ? BEM...
ACHO QUE ELE ESTÁ CORRENDO PRA MANTER A FORMA! E, DEPOIS, VAI PEGAR NO BATENTE LÁ NO SÍTIO DA VOVÓ!
OH! POBREZINHO!
PUF! PUF!
?
fim

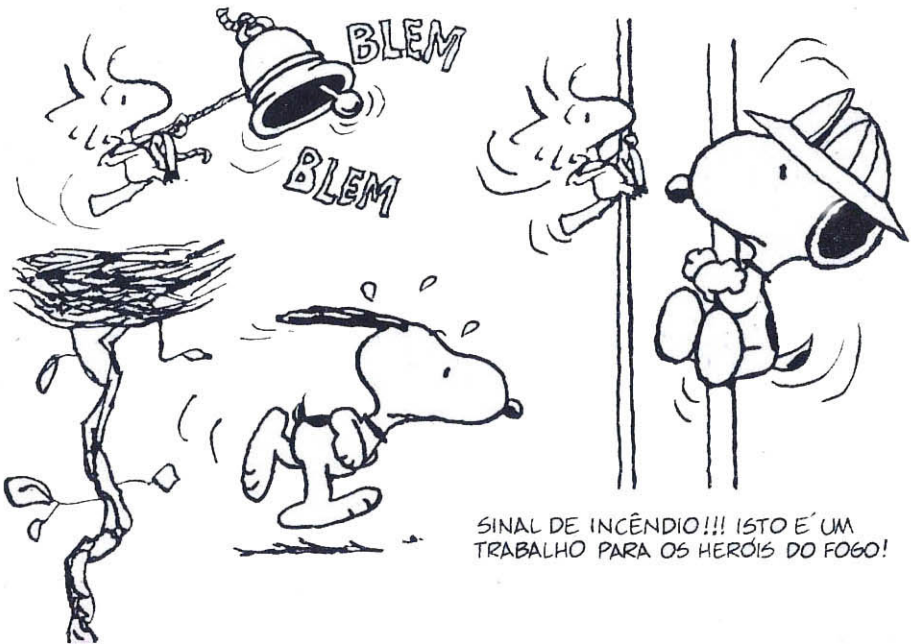
PEANUTS Characters: © 1950, 1952, 1958, 1965 United Feature Syndicate Inc.
Sob licença: Determined Productions Inc., e Hasbro Inc., Pawtucket, Rhode Island - USA

SNOOPY E SUA TURMA, EM:

OS HERÓIS DO FOGO

SCHULZ

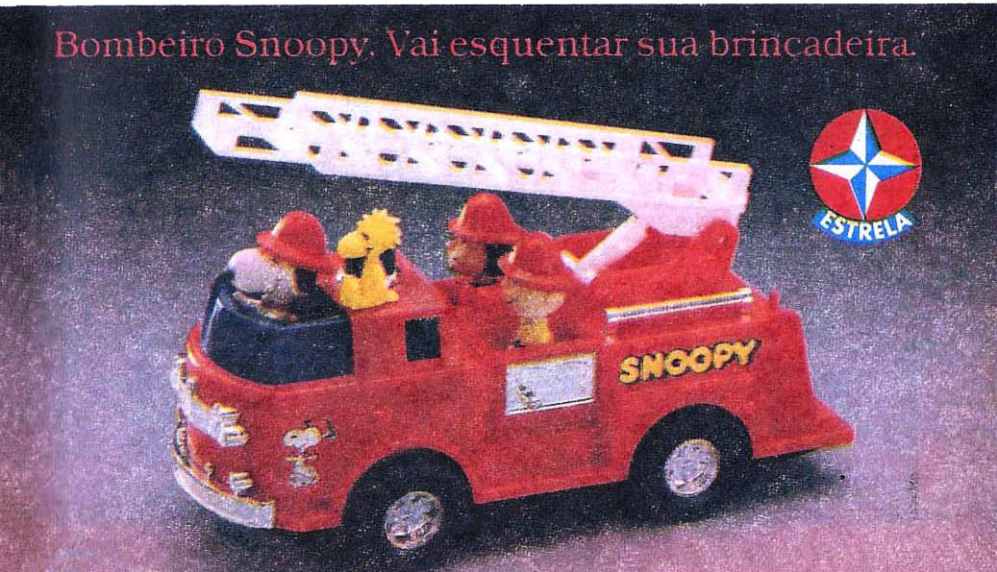
O CHURRASCO DO SNOOPY FAZ MUITA FUMAÇA. E PARA O WOODSTOCK, SEMPRE ALERTA, ONDE HÁ FUMAÇA, HÁ FOGO!

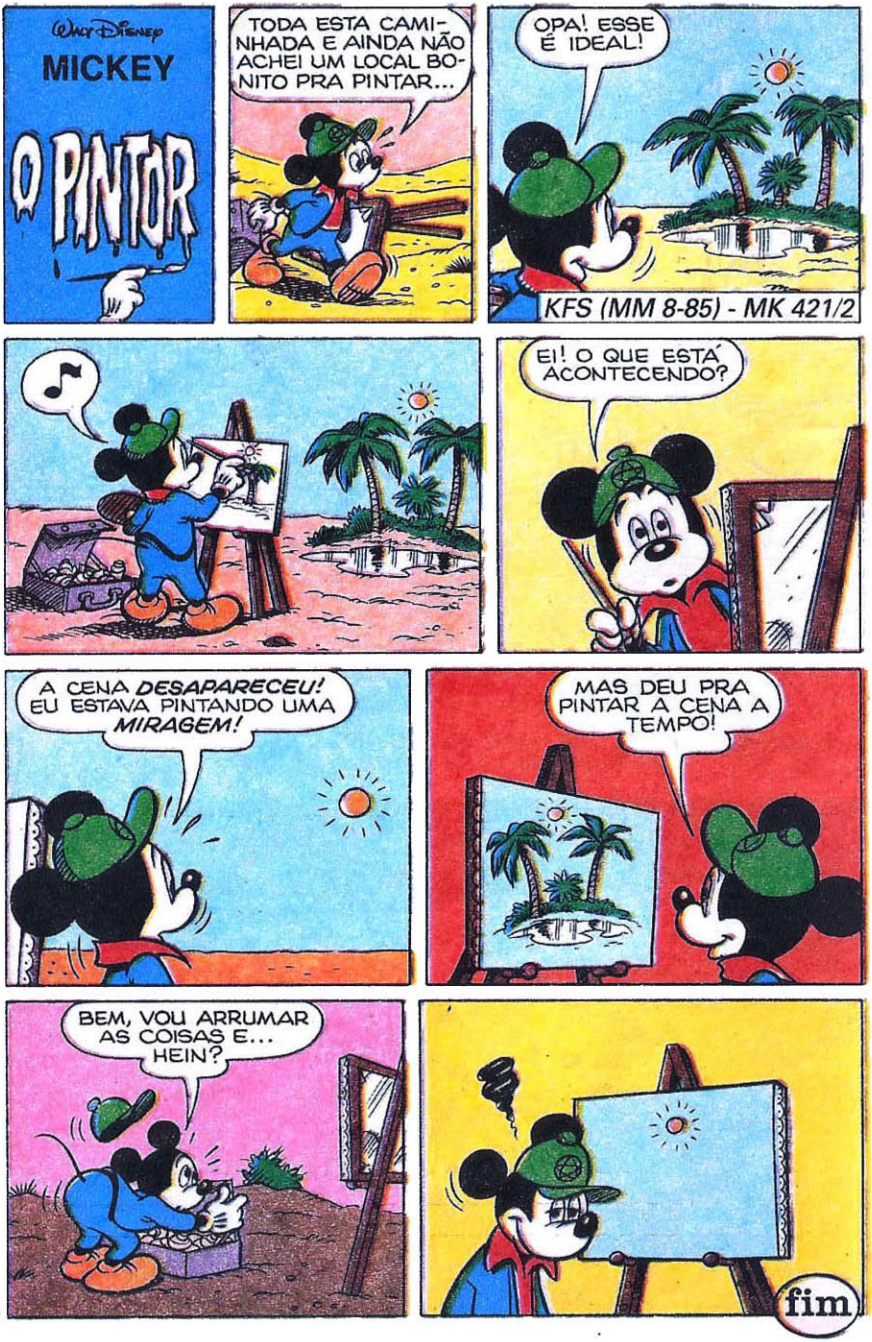


AGORA SEU MELHOR AMIGO É UM VERDADEIRO HERÓI. CHEGOU O BOMBEIRO SNOOPY. TEM CAMINHÃO COM SIRENE, ESCADA DE SALVAMENTO E A TURMA PARA AJUDAR!

ENTRE EM AÇÃO VOCÊ TAMBÉM. SEJA UM HERÓI DO FOGO COM BOMBEIRO SNOOPY.

Bombeiro Snoopy. Vai esquentar sua brincadeira.

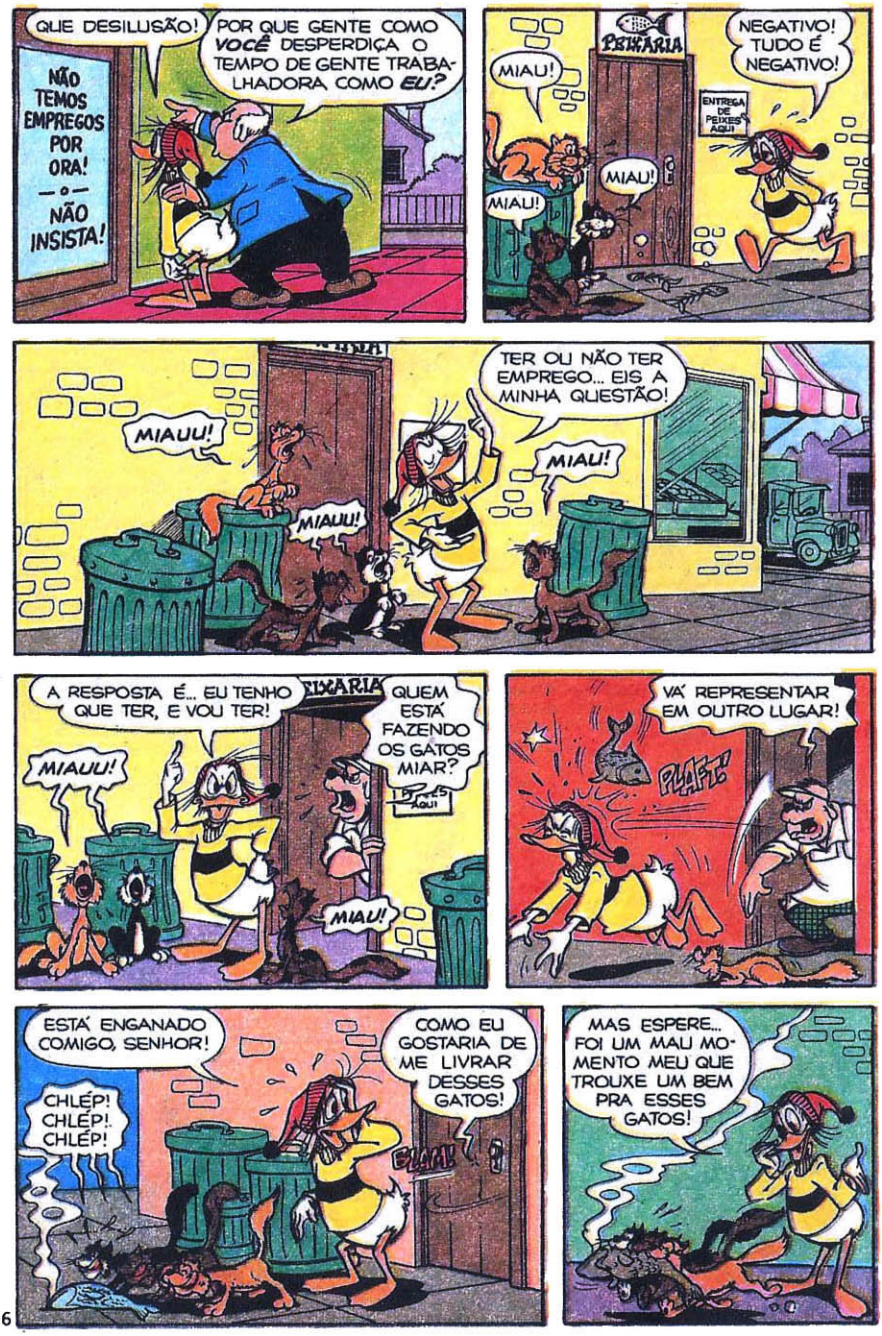


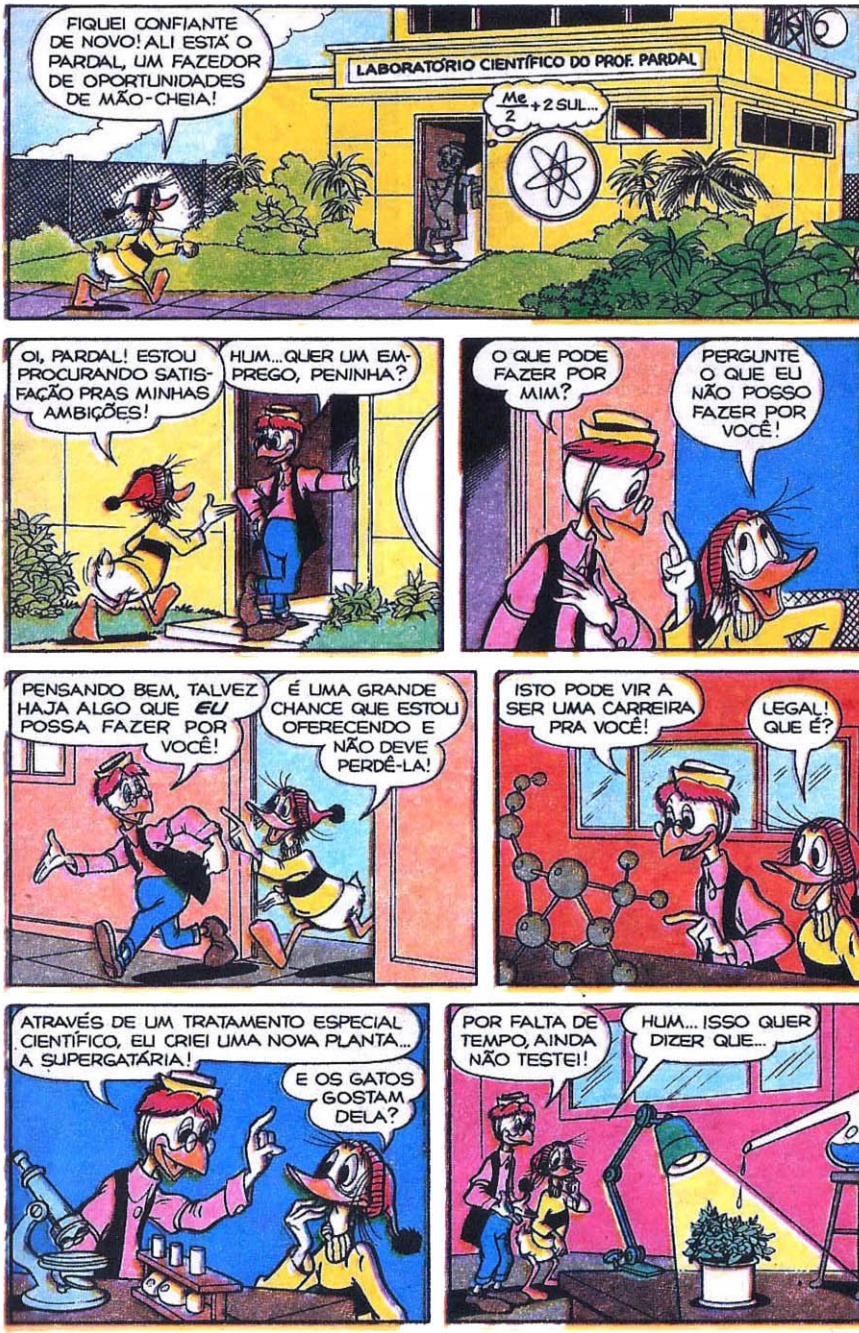

Walt Disney
MICKEY
O PINTOR
TODA ESTA CAMINHADA E AINDA NÃO ACHEI UM LOCAL BONITO PRA PINTAR...
OPA! ESSE É IDEAL!
KFS (MM 8-85) - MK 421/2
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
A CENA DESAPARECEU! EU ESTAVA PINTANDO UMA MIRAGEM!
MAS DEU PRA PINTAR A CENA A TEMPO!
BEM, VOU ARRUMAR AS COISAS E... HEIN?
fim

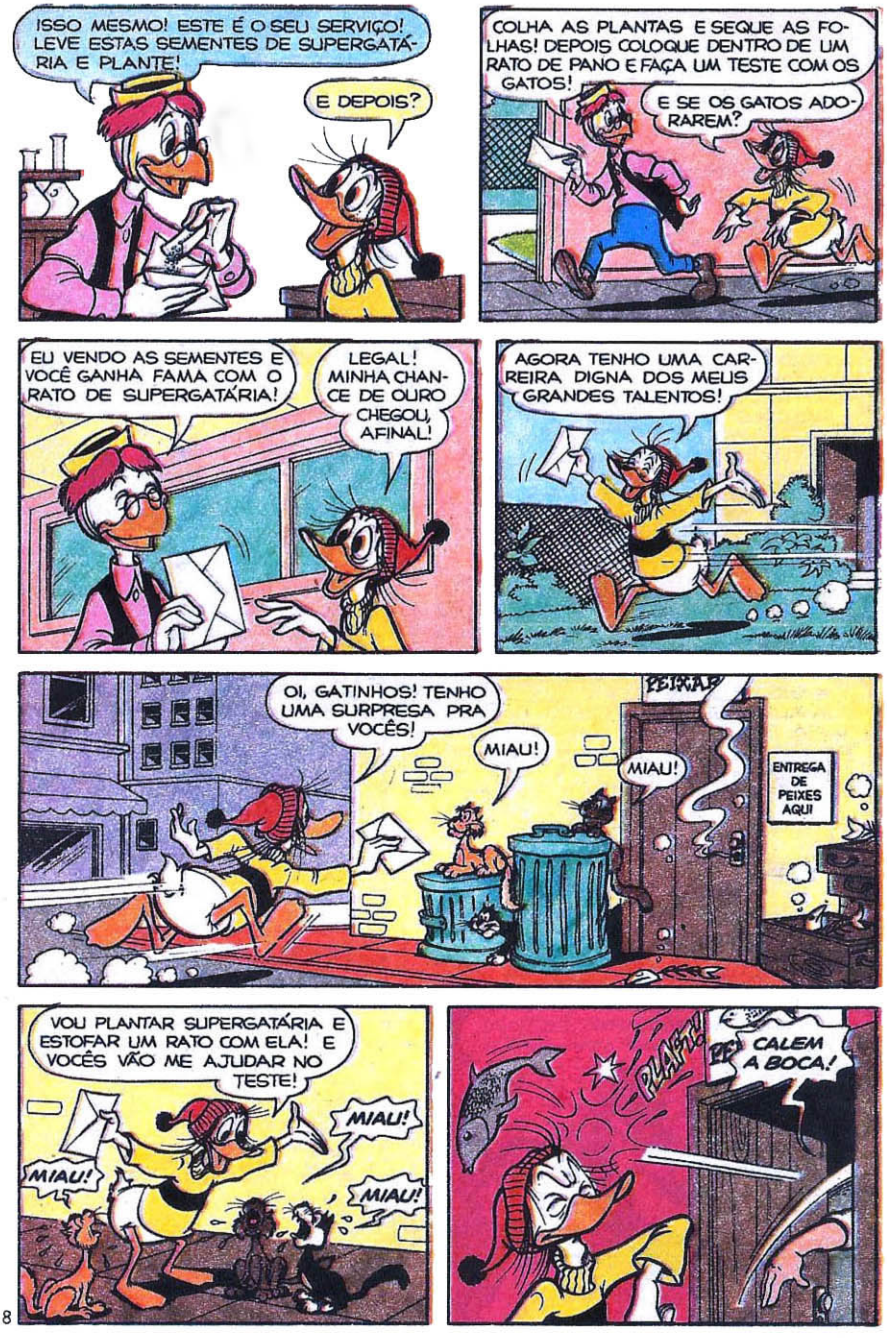
Walt Disney

PENINHA

PATO, GATOS e RATOS!


QUE DESILUSÃO!
POR QUE GENTE COMO VOCÊ DESPERDIÇA O TEMPO DE GENTE TRABALHADORA COMO EU?
NÃO TEMOS EMPREGOS POR ORA!
—o—
NÃO INSISTA!
PEIXARIA
MIAU!
MIAU!
MIAU!
ENTREGA DE PEIXES AQUI
NEGATIVO! TUDO É NEGATIVO!
MIAUU!
MIAUU!
TER OU NÃO TER EMPREGO... EIS A MINHA QUESTÃO!
MIAU!
A RESPOSTA É... EU TENHO QUE TER, E VOU TER!
MIAUU!
MIAU!
QUEM ESTÁ FAZENDO OS GATOS MIAR?
VÁ REPRESENTAR EM OUTRO LUGAR!
PLAFT
ESTÁ ENGANADO COMIGO, SENHOR!
CHLÉP! CHLÉP! CHLÉP!
COMO EU GOSTARIA DE ME LIVRAR DESSES GATOS!
MAS ESPERE... FOI UM MAU MOMENTO MEU QUE TROUXE UM BEM PRA ESSES GATOS!


FIQUEI CONFIANTE DE NOVO! ALI ESTÁ O PARDAL, UM FAZEDOR DE OPORTUNIDADES DE MÃO-CHEIA!
LABORATÓRIO CIENTÍFICO DO PROF. PARDAL
Me/2 + 2 SUL...
OI, PARDAL! ESTOU PROCURANDO SATISFAÇÃO PRAS MINHAS AMBIÇÕES!
HUM... QUER UM EMPREGO, PENINHA?
O QUE PODE FAZER POR MIM?
PERGUNTE O QUE EU NÃO POSSO FAZER POR VOCÊ!
PENSANDO BEM, TALVEZ HAJA ALGO QUE EU POSSA FAZER POR VOCÊ!
É UMA GRANDE CHANCE QUE ESTOU OFERECENDO E NÃO DEVE PERDÊ-LA!
ISTO PODE VIR A SER UMA CARREIRA PRA VOCÊ!
LEGAL! QUE É?
ATRAVÉS DE UM TRATAMENTO ESPECIAL CIENTÍFICO, EU CRIEI UMA NOVA PLANTA... A SUPERGATÁRIA!
E OS GATOS GOSTAM DELA?
POR FALTA DE TEMPO, AINDA NÃO TESTEI!
HUM... ISSO QUER DIZER QUE...


ISSO MESMO! ESTE É O SEU SERVIÇO! LEVE ESTAS SEMENTES DE SUPERGATÁRIA E PLANTE!
E DEPOIS?
COLHA AS PLANTAS E SEQUE AS FOLHAS! DEPOIS COLOQUE DENTRO DE UM RATO DE PANO E FAÇA UM TESTE COM OS GATOS!
E SE OS GATOS ADORAREM?
EU VENDO AS SEMENTES E VOCÊ GANHA FAMA COM O RATO DE SUPERGATÁRIA!
LEGAL! MINHA CHANCE DE OURO CHEGOU, AFINAL!
AGORA TENHO UMA CARREIRA DIGNA DOS MEUS GRANDES TALENTOS!
OI, GATINHOS! TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊS!
MIAU!
MIAU!
PEIXARIA
ENTREGA DE PEIXES AQUI
VOU PLANTAR SUPERGATÁRIA E ESTOFAR UM RATO COM ELA! E VOCÊS VÃO ME AJUDAR NO TESTE!
MIAU!
MIAU!
MIAU!
PLAFT!
CALEM A BOCA!

ARGH! COMO EU GOSTARIA DE ME LIVRAR DESSES GATOS!
ENTREGA DE PEIXES AQUI
CHLÉP!
CHLÉP!
CHLÉP!
PEIXARIA
?
BLAM!
IMAGINE! SER CONTRA AQUELES POBRES GATINHOS!
SILÊNCIO! EU TRABALHO À NOITE!
?
MIAUUU!
PAREM COM ESSE BARULHO!
VAP!
?
EU DARIA TUDO PRA ME LIVRAR DESSES BARULHENTOS!
PARECE QUE TEM MUITA GENTE QUE GOSTARIA DE VER ESSES GATOS LONGE DAQUI! HUM...

...E ONDE TEM UM PROBLEMA, TEM UMA SOLUÇÃO!
PLEC!
COM MINHA SUPERGATÁRIA, EU VOU SER O FLAUTISTA DE HAMELIN DESTA CIDADE!
VOU FALAR AO PREFEITO QUE POSSO RESOLVER O PROBLEMA DOS GATOS VADIOS!
PARE DE ASSUSTAR MINHA FIFI, SEU GATO PILANTRA!
MIAU FSST!
AU! AU! AU!
?
CAIM! CAIM!
FORA!
TUMP!
EU DARIA TUDO PRA ME LIVRAR DESSE MONSTRENGO!
AFINAL, MINHA CARREIRA VAI COMEÇAR!
PREFEITURA

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado. **GRÁTIS:** Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
• PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
• AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
• TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
• MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
• PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
• INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

MK 421

(indicar o desejado)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

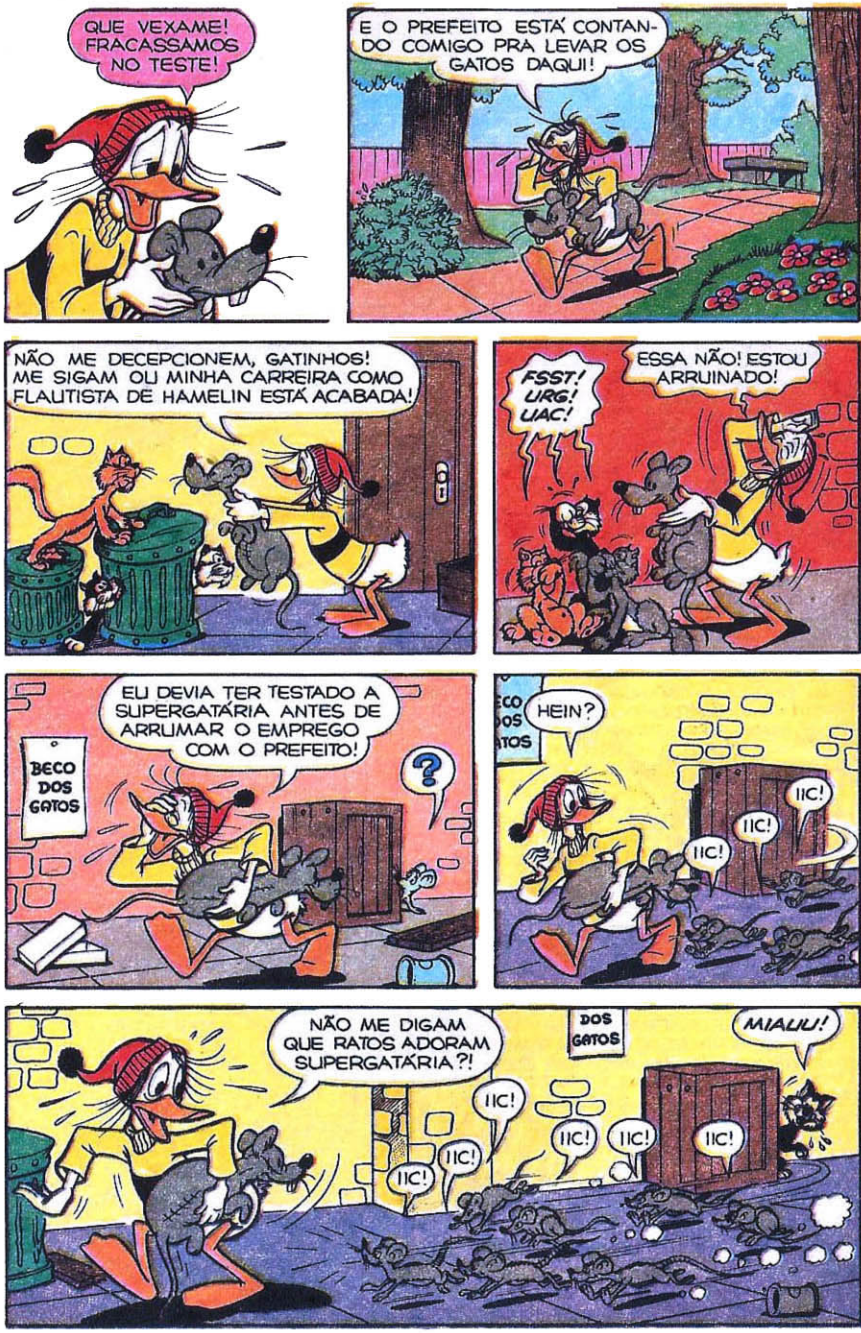
Cidade _____ Estado _____

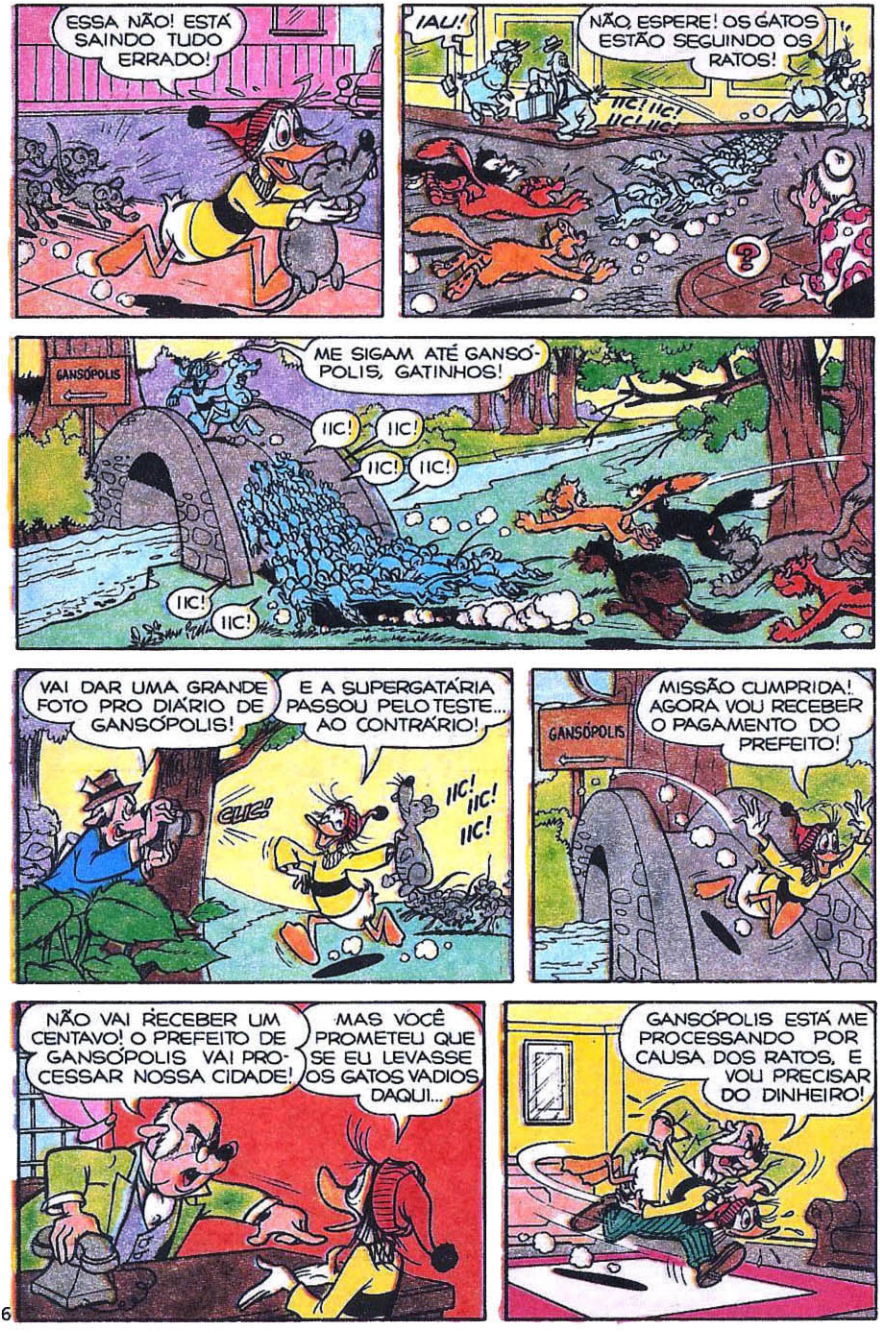
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

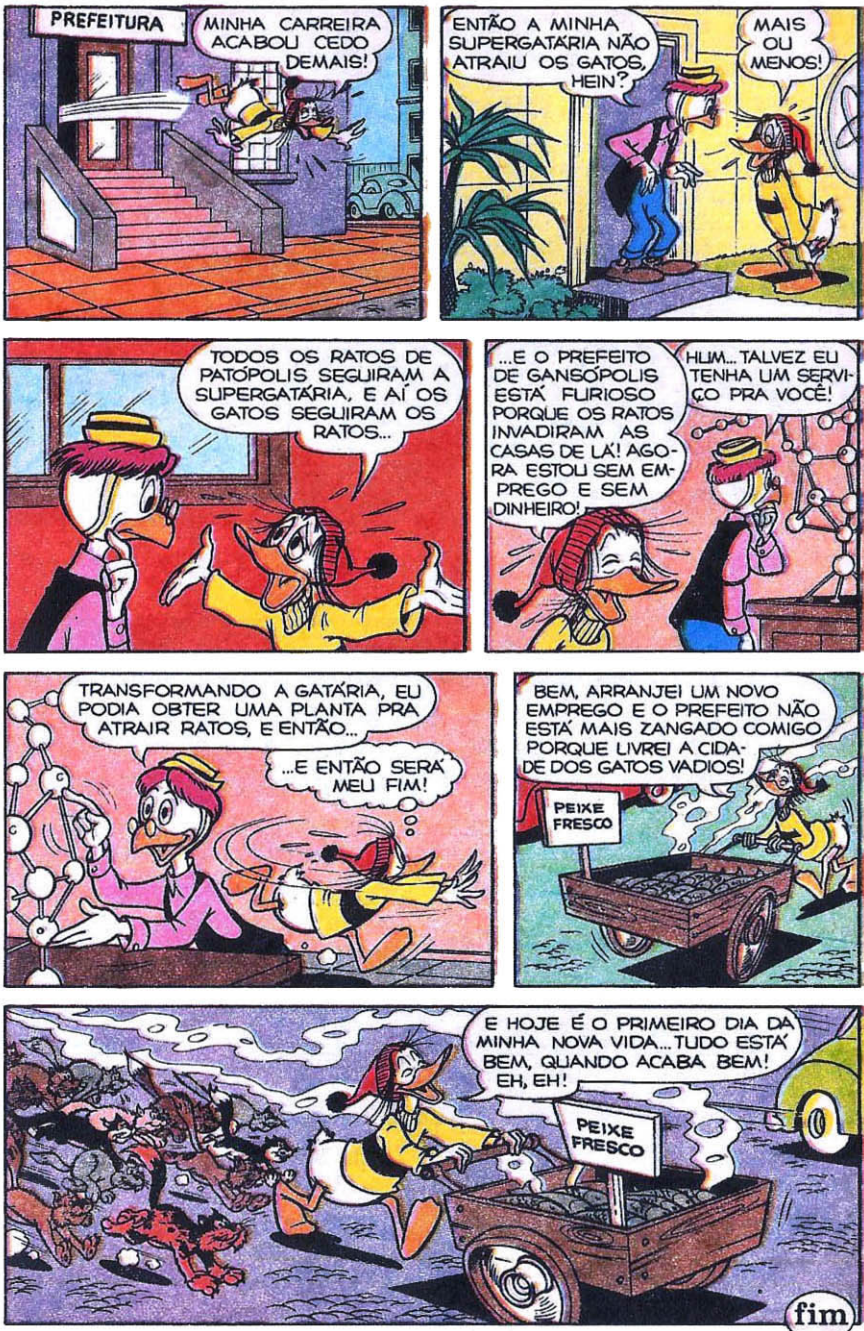
SIM, EXISTE O PROBLEMA DOS GATOS VADIOS, MAS NÃO TEM SOLUÇÃO!
ORA, PREFEITO, A SOLUÇÃO ESTÁ AQUI!
PREFEITO
EU DARIA TUDO PRA PODER MANDAR OS GATOS VADIOS PRA FORA DA CIDADE!
EU POSSO FAZER ISSO...
LÁ PERTO DE CASA TEM UM QUE MIA A NOITE TODA!
...POR UM MODESTO PAGAMENTO, SENHOR!
PREFEITO
HEIN? PROMETE LEVAR OS GATOS VADIOS DAQUI POR UM MODESTO PAGAMENTO?
UM FLAUTISTA DE HAMELIN PRA GATOS, É ISSO QUE SOU!
ENTÃO FAÇA ISSO! MAS NÃO DIGA A NINGUÉM QUE EU CONTRATEI VOCÊ!
NUNCA, PODE TER CERTEZA!
ARRANJEI O EMPREGO! UAU! ESTOU VOANDO ALTO COMO UM PÁSSARO!
PREFEITURA
VUUUUM!
É MELHOR NÃO DIZER NADA PRA MINHA SENHORIA, DONA PATÓLIA, QUE VOU PLANTAR SUPERGATÁRIA NO QUARTO!
?

?
NÃO POSSO LEVANTAR SUSPEITAS!
PENINHA
PENINHA, VOCÊ ESTÁ COZINHANDO NO QUARTO?
PENINHA
NÃO!
EU NUNCA IA FAZER UMA COISA DESSAS, DONA PATOLIA!
NA VERDADE, ESTOU FAZENDO A CAMA! TCHAUZINHO!
HIA
DIAS DEPOIS...
EU PODIA PEDIR PRA ELA CORTAR UM RATO DE PANO, MAS A DANADA PODE DESCONFIAR!
CLIP! CLIP!
NUNCA FIZ UM RATO ANTES, MAS SE WALT DISNEY FEZ UM, EU, PENINHA, TAMBÉM POSSO FAZER!
É ASSIM...
UAU! ESTOFEI O MEU PRIMEIRO RATO COM SUPERGATÁRIA CULTIVADA EM CASA!

É GRANDE DEMAIS PRA UM RATO, MAS TAMBÉM... VAI TER QUE PASSAR POR UM SUPERTESTE!
OH! POR QUE NÃO POSSO ME LIVRAR DESSES GATOS BARULHENTOS?
EI! CHEIREM ISTO AQUI E ME SIGAM!
MIAUUUU!
UGH!
PUÁ!
ORA, VAMOS! ISTO É UM TESTE!
FORA, GATOS! ESTOU FICANDO SEM SAPATOS!
BONC!
VOCÊ FRACASSOU, RATO! O QUE O PARDAL VAI DIZER?
PSIU, GATO VADIO... CHEIRE ISTO AQUI E ME SIGA ATÉ GANSÓPOLIS!
?
ARGH! MIAU! URGH!
NÃO GOSTA DA SUPERGATÁRIA?


QUE VEXAME! FRACASSAMOS NO TESTE!
E O PREFEITO ESTÁ CONTANDO COMIGO PRÀ LEVAR OS GATOS DAQUI!
NÃO ME DECEPCIONEM, GATINHOS! ME SIGAM OU MINHA CARREIRA COMO FLAUTISTA DE HAMELIN ESTÁ ACABADA!
FSST! URG! UAC!
ESSA NÃO! ESTOU ARRUINADO!
EU DEVIA TER TESTADO A SUPERGATÁRIA ANTES DE ARRUMAR O EMPREGO COM O PREFEITO!
BECO DOS GATOS
?
HEIN?
IIC!
IIC!
IIC!
NÃO ME DIGAM QUE RATOS ADORAM SUPERGATÁRIA?!
DOS GATOS
MIAU!
IIC!
IIC!
IIC!
IIC!
IIC!


ESSA NÃO! ESTÁ SAINDO TUDO ERRADO!
IAU!
NÃO, ESPERE! OS GATOS ESTÃO SEGUINDO OS RATOS!
IIC! IIC! IIC! IIC!
?
GANSÓPOLIS
ME SIGAM ATÉ GANSÓPOLIS, GATINHOS!
IIC! IIC! IIC! IIC! IIC! IIC!
VAI DAR UMA GRANDE FOTO PRO DIÁRIO DE GANSÓPOLIS!
E A SUPERGATÁRIA PASSOU PELO TESTE... AO CONTRÁRIO!
CLIC!
IIC! IIC! IIC!
GANSÓPOLIS
MISSÃO CUMPRIDA! AGORA VOU RECEBER O PAGAMENTO DO PREFEITO!
NÃO VAI RECEBER UM CENTAVO! O PREFEITO DE GANSÓPOLIS VAI PROCESSAR NOSSA CIDADE!
MAS VOCÊ PROMETEU QUE SE EU LEVASSE OS GATOS VADIOS DAQUI...
GANSÓPOLIS ESTÁ ME PROCESSANDO POR CAUSA DOS RATOS, E VOU PRECISAR DO DINHEIRO!


PREFEITURA
MINHA CARREIRA ACABOU CEDO DEMAIS!
ENTÃO A MINHA SUPERGATÁRIA NÃO ATRAIU OS GATOS, HEIN?
MAIS OU MENOS!
TODOS OS RATOS DE PATÓPOLIS SEGUIRAM A SUPERGATÁRIA, E AÍ OS GATOS SEGUIRAM OS RATOS...
...E O PREFEITO DE GANSÓPOLIS ESTÁ FURIOSO PORQUE OS RATOS INVADIRAM AS CASAS DE LÁ! AGORA ESTOU SEM EMPREGO E SEM DINHEIRO!
HUM... TALVEZ EU TENHA UM SERVIÇO PRA VOCÊ!
TRANSFORMANDO A GATÁRIA, EU PODIA OBTER UMA PLANTA PRA ATRAIR RATOS, E ENTÃO...
...E ENTÃO SERÁ MEU FIM!
BEM, ARRANJEI UM NOVO EMPREGO E O PREFEITO NÃO ESTÁ MAIS ZANGADO COMIGO PORQUE LIVREI A CIDADE DOS GATOS VADIOS!
PEIXE FRESCO
E HOJE É O PRIMEIRO DIA DA MINHA NOVA VIDA... TUDO ESTÁ BEM, QUANDO ACABA BEM! EH, EH!
PEIXE FRESCO
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

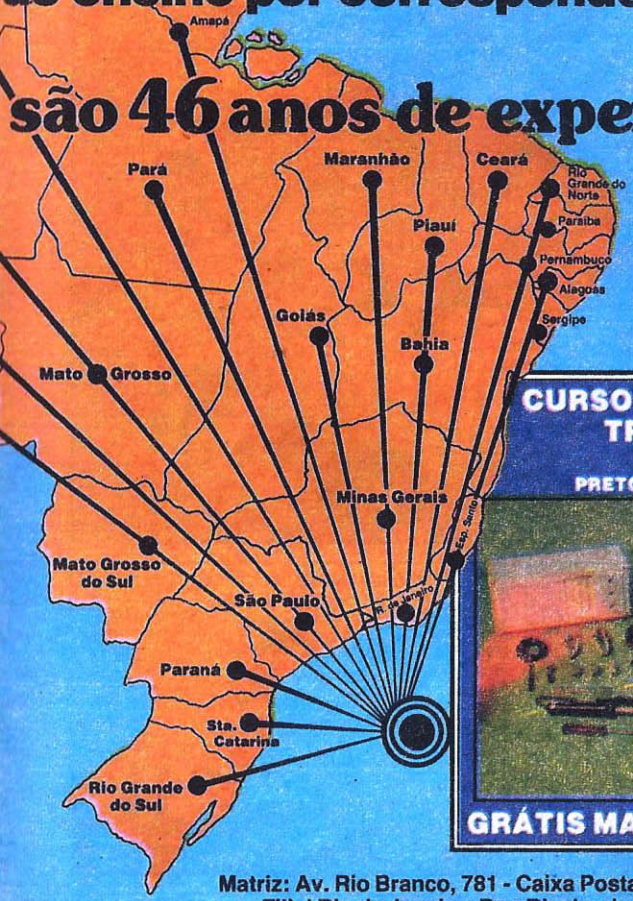
NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.º GRAU	SUPLETIVO DE 2.º GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 46 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 MK 421
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

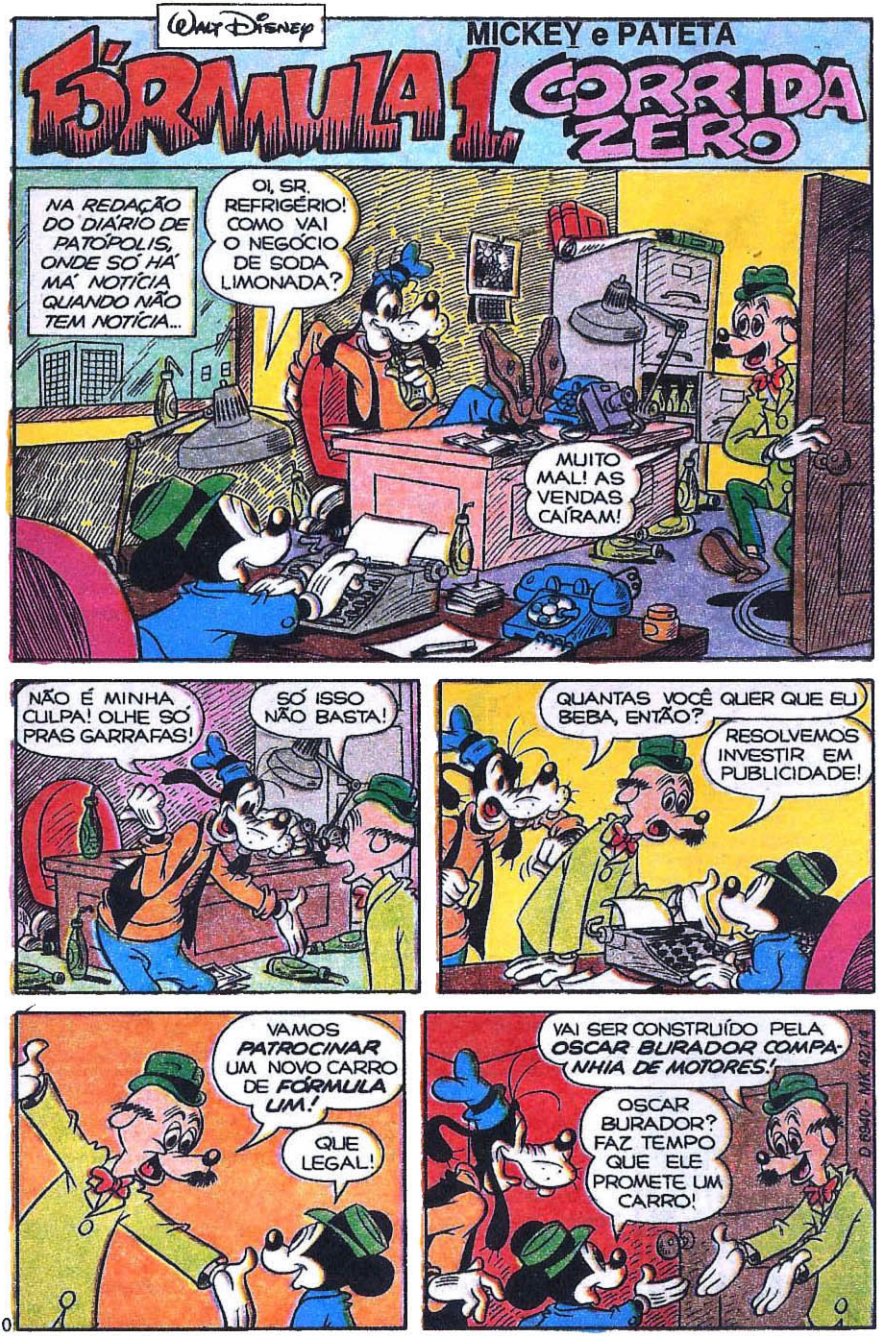
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

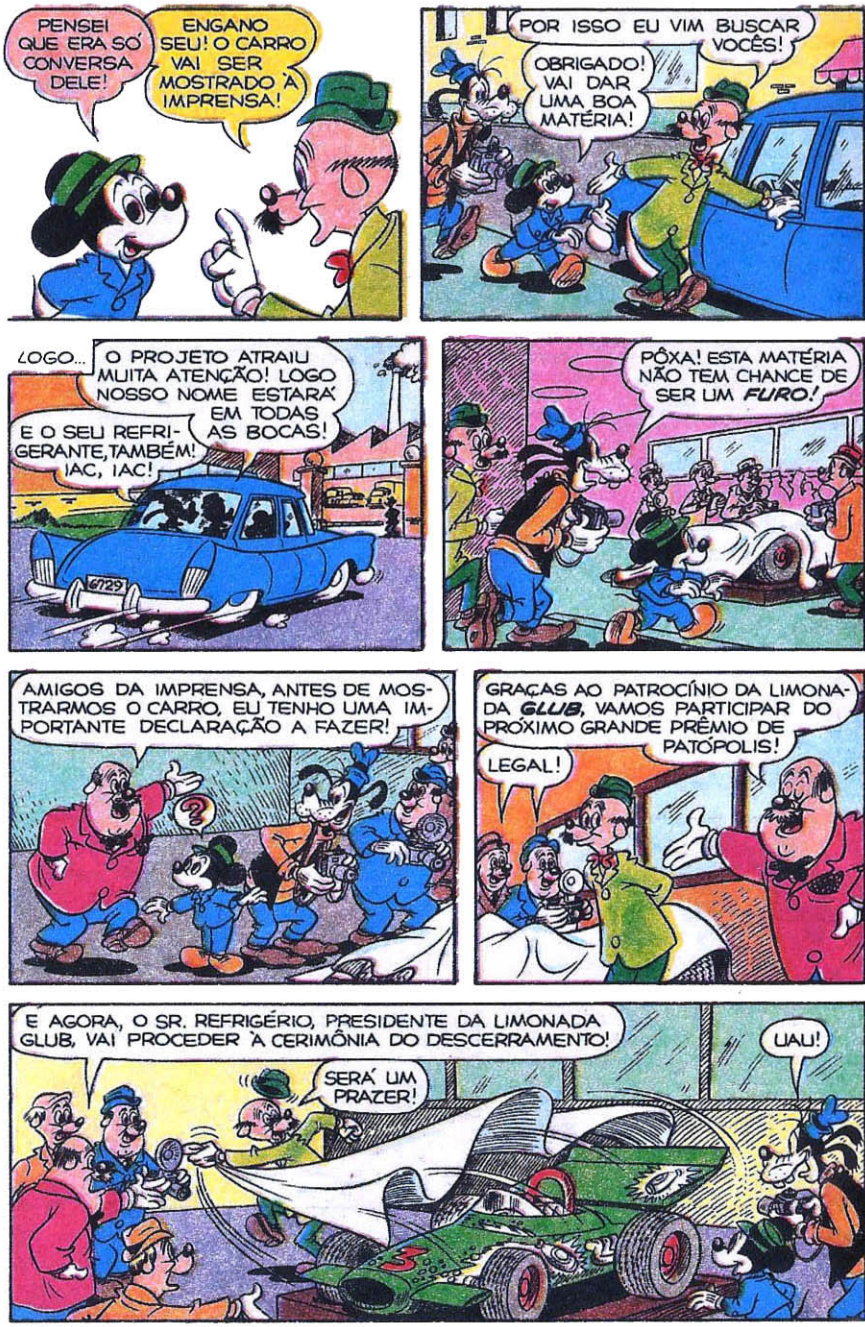
Nome _____

Rua _____ N.º _____

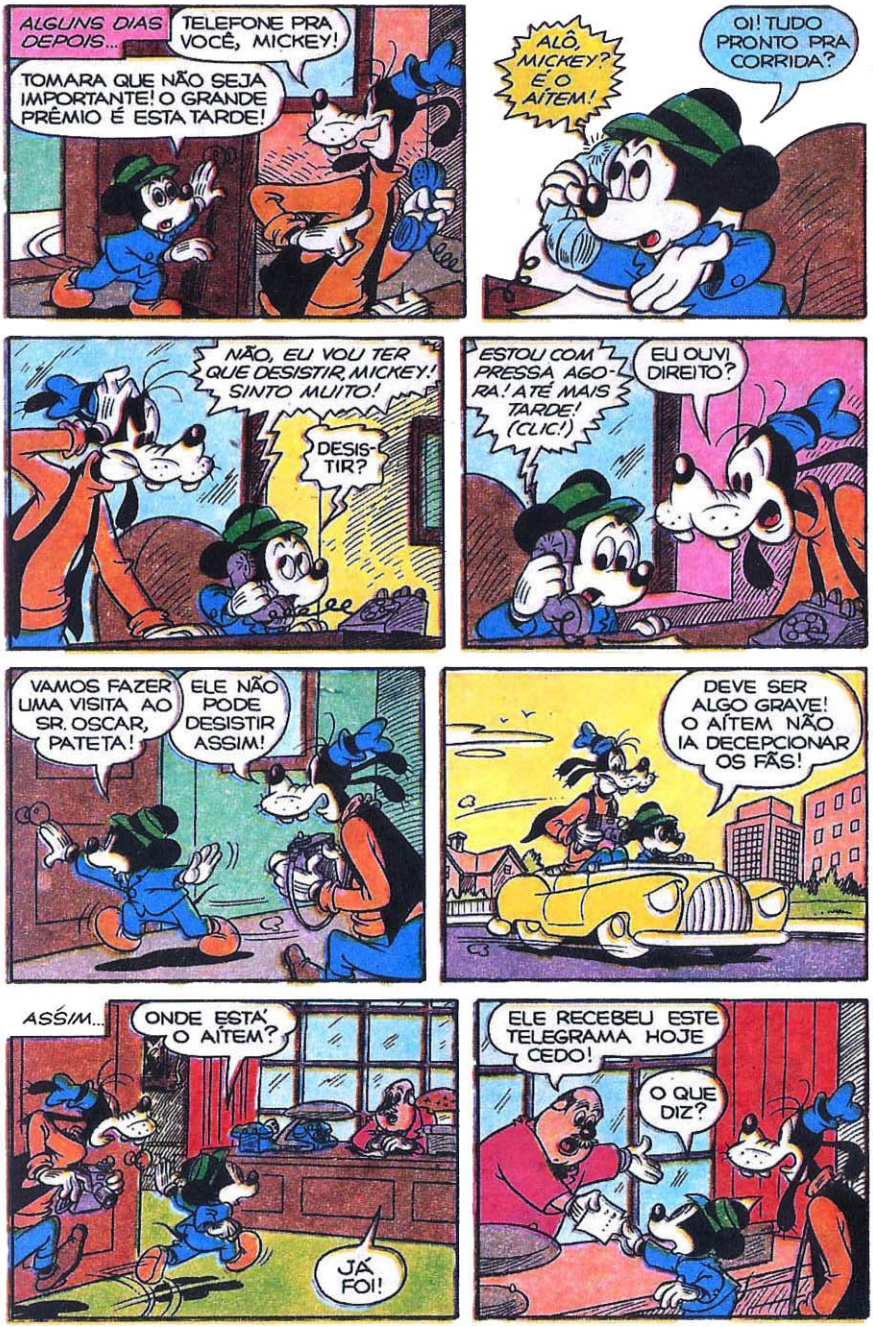
CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

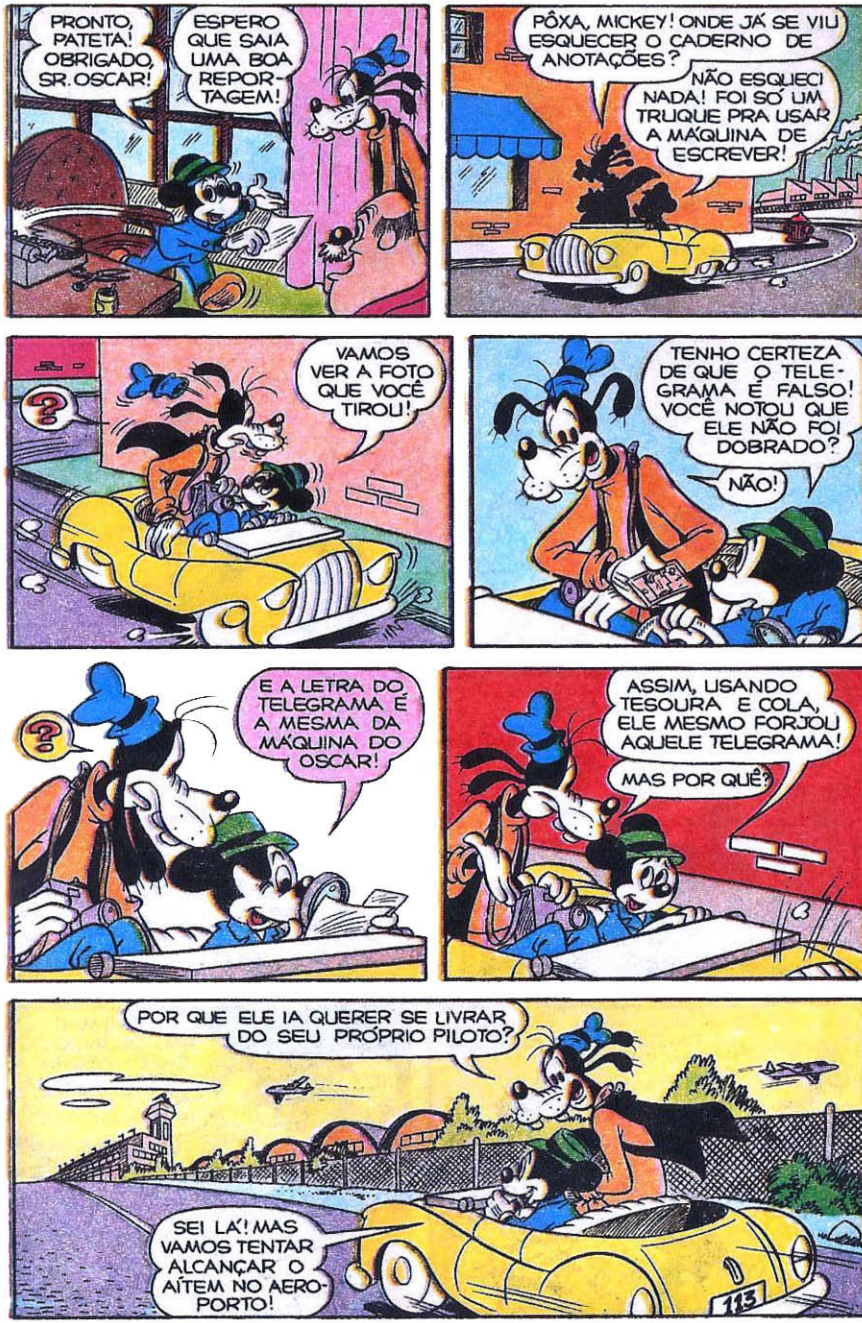

WALT DISNEY
MICKEY e PATETA
FÓRMULA 1. CORRIDA ZERO
NA REDAÇÃO DO DIÁRIO DE PATÓPOLIS, ONDE SÓ HÁ MÁ NOTÍCIA QUANDO NÃO TEM NOTÍCIA...
OI, SR. REFRIGÉRIO! COMO VAI O NEGÓCIO DE SODA LIMONADA?
MUITO MAL! AS VENDAS CAÍRAM!
NÃO É MINHA CULPA! OLHE SÓ PRAS GARRAFAS!
SÓ ISSO NÃO BASTA!
QUANTAS VOCÊ QUER QUE EU BEBA, ENTÃO?
RESOLVEMOS INVESTIR EM PUBLICIDADE!
VAMOS PATROCINAR UM NOVO CARRO DE FÓRMULA UM!
QUE LEGAL!
VAI SER CONSTRUÍDO PELA OSCAR BURADOR COMPANHIA DE MOTORES!
OSCAR BURADOR? FAZ TEMPO QUE ELE PROMETE UM CARRO!
D 8940 - MK 4214


PENSEI QUE ERA SÓ CONVERSA DELE!
ENGANO SEU! O CARRO VAI SER MOSTRADO À IMPRENSA!
POR ISSO EU VIM BUSCAR VOCÊS!
OBRIGADO! VAI DAR UMA BOA MATÉRIA!
LOGO...
O PROJETO ATRAIU MUITA ATENÇÃO! LOGO NOSSO NOME ESTARÁ EM TODAS AS BOCAS!
E O SEU REFRIGERANTE, TAMBÉM! IAC, IAC!
PÔXA! ESTA MATÉRIA NÃO TEM CHANCE DE SER UM FURO!
AMIGOS DA IMPRENSA, ANTES DE MOSTRARMOS O CARRO, EU TENHO UMA IMPORTANTE DECLARAÇÃO A FAZER!
GRAÇAS AO PATROCÍNIO DA LIMONADA GLUB, VAMOS PARTICIPAR DO PRÓXIMO GRANDE PRÊMIO DE PATÓPOLIS!
LEGAL!
E AGORA, O SR. REFRIGÉRIO, PRESIDENTE DA LIMONADA GLUB, VAI PROCEDER À CERIMÔNIA DO DESCERRAMENTO!
SERÁ UM PRAZER!
UAU!

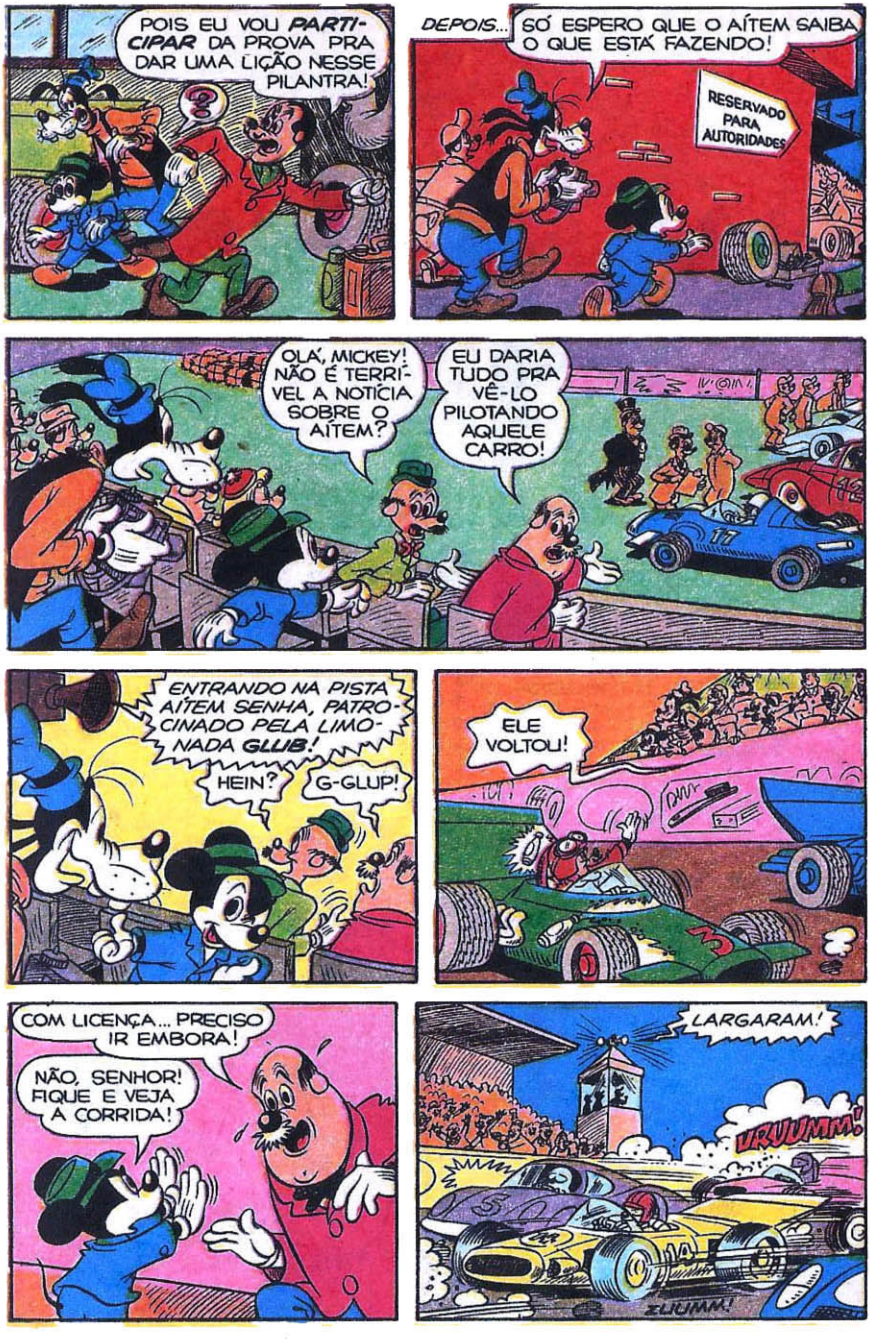
E QUEM VAI PILOTAR O CARRO?
O MELHOR PILOTO DO MUNDO...
...AÍTEM SENHA, O FOGUETE DO VOLANTE!
MICKEY! PATETA! NOS ENCONTRAMOS DE NOVO!
FAZ TANTO TEMPO!
QUAIS SÃO SUAS CHANCES NO GRANDE PRÊMIO DE PATÓPOLIS?
EU NÃO SEI!
AINDA NÃO ME DEIXARAM TESTAR O CARRO!
PÔXA! ISSO É ESTRANHO!
TALVEZ O SR. OSCAR AINDA TENHA QUE FAZER ALGUNS AJUSTES!
PODE SER, MAS A CORRIDA JÁ ESTÁ AÍ!
SEJA COMO FOR, DESEJAMOS BOA SORTE PRA VOCÊ!
OBRIGADO! DEPOIS NOS VEREMOS!

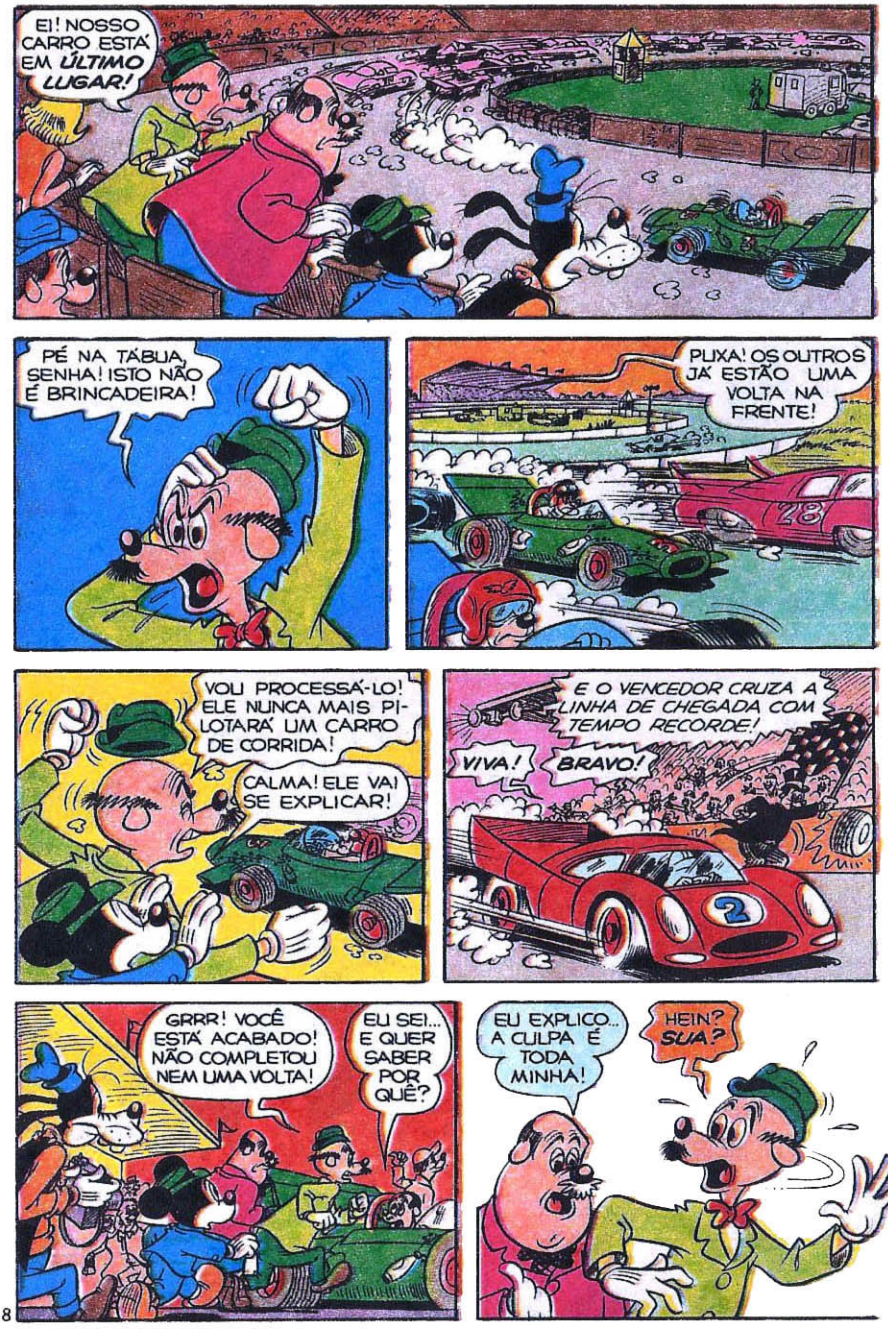

ALGUNS DIAS DEPOIS...
TELEFONE PRA VOCÊ, MICKEY!
TOMARA QUE NÃO SEJA IMPORTANTE! O GRANDE PRÊMIO É ESTA TARDE!
ALÔ, MICKEY? É O AÍTEM!
OI! TUDO PRONTO PRA CORRIDA?
NÃO, EU VOU TER QUE DESISTIR, MICKEY! SINTO MUITO!
DESISTIR?
ESTOU COM PRESSA AGORA! ATÉ MAIS TARDE! (CLIC!)
EU OUVI DIREITO?
VAMOS FAZER UMA VISITA AO SR. OSCAR, PATETA!
ELE NÃO PODE DESISTIR ASSIM!
DEVE SER ALGO GRAVE! O AÍTEM NÃO IA DECEPCIONAR OS FÃS!
ASSIM...
ONDE ESTÁ O AÍTEM?
JÁ FOI!
ELE RECEBEU ESTE TELEGRAMA HOJE CEDO!
O QUE DIZ?

EI!
PÔXA!
TELEGRAMA
Venha para casa... URGENTE.
E O CARRO PRONTINHO LÁ NO BOXE!
AQUI TEM ALGO ESTRANHO!
VAI DAR UMA MATÉRIA E TANTO PRO NOSSO JORNAL!
HUMPF! GRANDE CONSOLO!
PODERIA POSAR COM O TELEGRAMA ENQUANTO O PATETA TIRA UMAS FOTOS?
TUDO BEM!
CLIC!
OLHA O PASSARINHO!
ONDE ESTÁ MEU CADERNO DE ANOTAÇÕES?
ACHO QUE DEIXEI NA REDAÇÃO! POSSO USAR SUA MÁQUINA?
POIS NÃO!
HUM... COLA E TESOURA!
A FOTO ESTÁ PRONTA... E SAIU UMA BELEZA! IAC!


PRONTO, PATETA! OBRIGADO, SR. OSCAR!
ESPERO QUE SAIA UMA BOA REPORTAGEM!
PÔXA, MICKEY! ONDE JÁ SE VIU ESQUECER O CADERNO DE ANOTAÇÕES?
NÃO ESQUECI NADA! FOI SÓ UM TRUQUE PRA USAR A MÁQUINA DE ESCREVER!
VAMOS VER A FOTO QUE VOCÊ TIROU!
TENHO CERTEZA DE QUE O TELEGRAMA É FALSO! VOCÊ NOTOU QUE ELE NÃO FOI DOBRADO?
NÃO!
E A LETRA DO TELEGRAMA É A MESMA DA MÁQUINA DO OSCAR!
ASSIM, USANDO TESOURA E COLA, ELE MESMO FORJOU AQUELE TELEGRAMA!
MAS POR QUÊ?
POR QUE ELE IA QUERER SE LIVRAR DO SEU PRÓPRIO PILOTO?
SEI LÁ! MAS VAMOS TENTAR ALCANÇAR O AÍTEM NO AEROPORTO!
113

ATENÇÃO, PASSAGEIROS DO VÔO 303!
SERÁ QUE É ESSE?
LÁ ESTÁ ELE!
AÍ TEM!
MINUTOS DEPOIS...
UM TRUQUE, HEIN? VOU CHAMAR A POLÍCIA!
AINDA NÃO!
PRIMEIRO, VAMOS DAR UMA OLHADA NO CARRO!
GOSTARIA DE SABER POR QUE ELE QUER VOCÊ E O CARRO FORA DA CORRIDA!
EU, TAMBÉM!
PÔXA! O CARRO TEM CARA DE VENCEDOR!
AS APARÊNCIAS ENGANAM!
HUM... AQUI PARECE TUDO EM ORDEM!
(GLUP!) MAS NÃO DEBAIXO DO CAPÔ! AGORA ENTENDO POR QUE NÃO ME DEIXOU TESTAR O CARRO!
?


POIS EU VOU PARTICIPAR DA PROVA PRA DAR UMA LIÇÃO NESSE PILANTRA!
DEPOIS...
SÓ ESPERO QUE O AÍTEM SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO!
RESERVADO PARA AUTORIDADES
OLÁ, MICKEY! NÃO É TERRÍVEL A NOTÍCIA SOBRE O AÍTEM?
EU DARIA TUDO PRA VÊ-LO PILOTANDO AQUELE CARRO!
ENTRANDO NA PISTA AÍTEM SENHA, PATROCINADO PELA LIMONADA GLUB!
HEIN?
G-GLUP!
ELE VOLTOU!
COM LICENÇA... PRECISO IR EMBORA!
NÃO, SENHOR! FIQUE E VEJA A CORRIDA!
LARGARAM!
VRUUMM!
ZUUMM!


EI! NOSSO CARRO ESTÁ EM *ÚLTIMO LUGAR!*
PÉ NA TÁBUA, SENHA! ISTO NÃO É BRINCADEIRA!
PUXA! OS OUTROS JÁ ESTÃO UMA VOLTA NA FRENTE!
28
VOU PROCESSÁ-LO! ELE NUNCA MAIS PILOTARÁ UM CARRO DE CORRIDA!
CALMA! ELE VAI SE EXPLICAR!
E O VENCEDOR CRUZA A LINHA DE CHEGADA COM TEMPO RECORDE!
VIVA!
BRAVO!
2
GRRR! VOCÊ ESTÁ ACABADO! NÃO COMPLETOU NEM UMA VOLTA!
EU SEI... E QUER SABER POR QUÊ?
EU EXPLICO... A CULPA É TODA MINHA!
HEIN? *SUA?*

EU NÃO SABIA COMO CONSTRUIR UM CARRO DE FÓRMULA UM!
QUÊ?!
MAS EU PRECISAVA ARRANJAR DINHEIRO PRA PAGAR ALGUNS NEGÓCIOS QUE FRACASSARAM...
GRRR!
...POR ISSO EU VIVIA FALANDO SOBRE O MEU CARRO ATÉ QUE ALGUÉM ENGOLISSE A ISCA...
GRRR!
COM O DINHEIRO DO PATROCÍNIO, EU CONTRATEI UM GRANDE PILOTO, SABENDO QUE ELE NÃO PODIA VENCER!
POR QUE NÃO?
PORQUE ESSE MOTOR TERIA TRABALHO ATÉ PRA TOCAR UM APARADOR DE GRAMA!
HEIN?
GRRR! E PENSOU QUE IA SE SAIR BEM DESSA?
PENSEI, SIM! A HISTÓRIA DO TELEGRAMA QUASE DEU CERTO!
SEM TEMPO DE ARRANJAR UM PILOTO SUBSTITUTO, VOCÊ NUNCA TERIA DESCOBERTO NADA!
BANDIDO!
PRENDA ESSE HOMEM! É CULPADO DE FRAUDE!
IA DAR CERTO, SE NÃO FOSSEM VOCÊS!
GRRR!

UM VERDADEIRO DESASTRE!
CALMA! SEMPRE TEM O GRANDE PRÊMIO DO ANO QUE VEM!

PRA LIMONADA GLUB NÃO TEM! PERDEMOS UMA FORTUNA NESTE CASO!

ESTAMOS QUEBRADOS! É O FIM DA LINHA PRA NÓS!
COITADO DO REFRIGÉRIO! GOSTARIA DE PODER AJUDAR!

NÃO VAI TER MAIS LIMONADA GLUB PRA VOCÊ, PATETA!
PRA FALAR A VERDADE, MICKEY, ACHO QUE NÃO AGÜENTARIA MAIS UMA GARRAFA!

SEMANAS DEPOIS...
MAIS UMA EDIÇÃO FOI PRA GRÁFICA!
E EU VOU PRA CAMA!

OI, RAPAZES!
HEIN? O SR. REFRIGÉRIO!

PÔXA! ESTÁ MUITO FELIZ PRA UM HOMEM QUE FOI À FALÊNCIA!
ESTOU FELIZ PORQUE NÃO FALIMOS!

GRAÇAS AO CASO DO TELEGRAMA FORJADO E DO CARRO FAJUTO, NOSSA COMPANHIA OBTEVE GRANDE PUBLICIDADE!
E ASSIM NOSSAS VENDAS SUBIRAM COMO UM FOGUETE!
ATÉ RECUPERAMOS TODO O DINHEIRO GASTO NO PATROCÍNIO DO CARRO!
QUE BOM!
A GENTE PODIA OFERECER UMA BEBIDA PRA CELEBRAR, MAS NÃO TEMOS NADA AQUI!
NÃO SE PREOCUPE...
ENTREM, RAPAZES!
GLUP!
É SÓ UM PEQUENO PRESENTE PRA DEMONSTRAR NOSSA GRATIDÃO!
VIVA!
NÃO ERA VOCÊ QUE ADORAVA NOSSO REFRIGERANTE, PATETA?
(GLUP!) ERA... ERA, SIM!
fim

NÃO PERCA ESSA PARADA!

ELA VAI PASSAR EM "DEU ZEBRA" NO

Mickey 422

NAS BANCAS EM JULHO.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Mickey

N. 421 - 14.07.86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica B. H. B. dos Santos, Suiang G. de Oliveira. **Revisoras**: Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção**: José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção**: Antonio Alfredo O. Romão, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte**: Alberto Llinares Martin. **Ilustrador**: Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte**: Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte**: Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sandra R. G. de Angelis, Sergio Burgarelli, Sônia Regina A. de Castro, Telma T. T. Satani. **Letristas**: José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor**: José Fioroni Rodrigues.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estudio de Capas: **Diretor de Arte**: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte**: Moacir R. Soares. **Desenhistas**: Carlos A. Rocha, Jose Roberto Gregorio, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte**: Marcos Minoru Uesono, Mauricia Rocha Gândara.
Estudio de Quadrinhos: **Diretor de Arte**: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte**: Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção**: Sônia R. Dongo. **Argumentistas**: Gerson L. B. Teixeira, Marcela S. S. de Aragão. **Ilustradores**: Acacio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte**: Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte**: Atila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores**: Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), Jose Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte final).
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial**: Eduardo Macedo Soares. **Promoções**: Sandra Galli Ponsoni.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Velponi
Diretor de Publicidade: Rogerio Fischer
Gerente de Publicidade: Luiz Carlos Rossi. **Representantes**: Antonio Eduardo Affonseca, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. P. Queiroz, Maria Conceição Delfino. **Coordenadora de Publicidade**: Edna K. Burigo
Rio - Gerente: Getulio T. Batista. **Representante**: Pedro Perdigao. **Belo Horizonte**: Valter Cruz Gonçalves. **Brasília**: Gilberto Amaral de Sá. **Curitiba**: Angelo A. Costi. **Florianópolis**: Geraldo Nilson de Azevedo. **Fortaleza**: Alcysio Canetti Filho. **Porto Alegre**: Elcenho Engel. **Recife**: Edmilson R. Oliveira. **Salvador**: Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo**: Pedro Frazao.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitario**: Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço**: Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Analise de Mercado**: Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação**: Roberto Galvane. **Diretor do Escritorio Brasília**: Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritorio Rio de Janeiro**: Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritorios Regionais**: Dreyfus Soares

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey - é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência**: R. Bela Cintra, 200, CEP 01415, tel. (011)257-0999, Telex: (011)22115. **Caixa Postal** 2372. **Telegramas**: Editabril. **Administração**: R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel. (011)856-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados**: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuida com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal**: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Verais, Azinhaga dos Felais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

para qualquer área de especialização, dentro da INFORMÁTICA e ELETROELETRÔNICA, a OCCIDENTAL SCHOOLS lhe oferece um programa específico de treinamento profissional (sem sair de casa...)!

INFORMÁTICA — O presente e o futuro da tecnologia aplicada, depende e dependerá da INFORMÁTICA! Profissionais especializados nas linguagens, programas e aplicações dos microcomputadores terão um campo de trabalho cada vez mais amplo e bem remunerado!

- **ELETRÔNICA** — Está "em todas"! O profissional qualificado em qualquer das suas áreas garante o presente e o futuro num mercado de trabalho cada vez mais seletivo!

- **ELETROTÉCNICA** — Um Eletrotécnico Especializado estará apto a promover a implantação de base, instalações e dimensionamento energéticos, para qualquer sofisticação tecnológica que se torne necessária numa residência, estabelecimento comercial ou industrial! Uma especialização **sempre** presente na vida moderna!

KIT DE MICROCOMPUTADOR Z80

KIT DE TELEVISÃO TRANSISTORIZADO

KIT DE RÁDIO AM/FM 5 FAIXAS

KIT ANALÓGICO/DIGITAL

Solicite maiores informações, sem compromisso, do curso de:

- Programação BASIC
- Programação COBOL
- Análise de Sistemas
- Microprocessadores
- Eletrônica
- Eletrônica Digital
- Áudio e Rádio
- Televisão P&B/Cores
- Eletrotécnica
- Instalações Elétricas
- Refrigeração e Ar Condicionado

EM PORTUGAL:
Rua D. Luis I, 7 - 6º - 1200 Lisboa

OCCIDENTAL SCHOOLS

Al. Ribeiro da Silva, 700 CEP 01217 São Paulo SP
FONE (011) 826-2700

À
Occidental Schools
Caixa Postal 30.663
CEP 01051 São Paulo SP

MK-421

Desejo receber, GRATUITAMENTE, o catálogo ilustrado dos cursos de

☐ Informática ☐ Eletrônica ☐ Eletrotécnica

Nome_____

Endereço _____

Bairro_____ CEP _____

Cidade_____ Estado_____

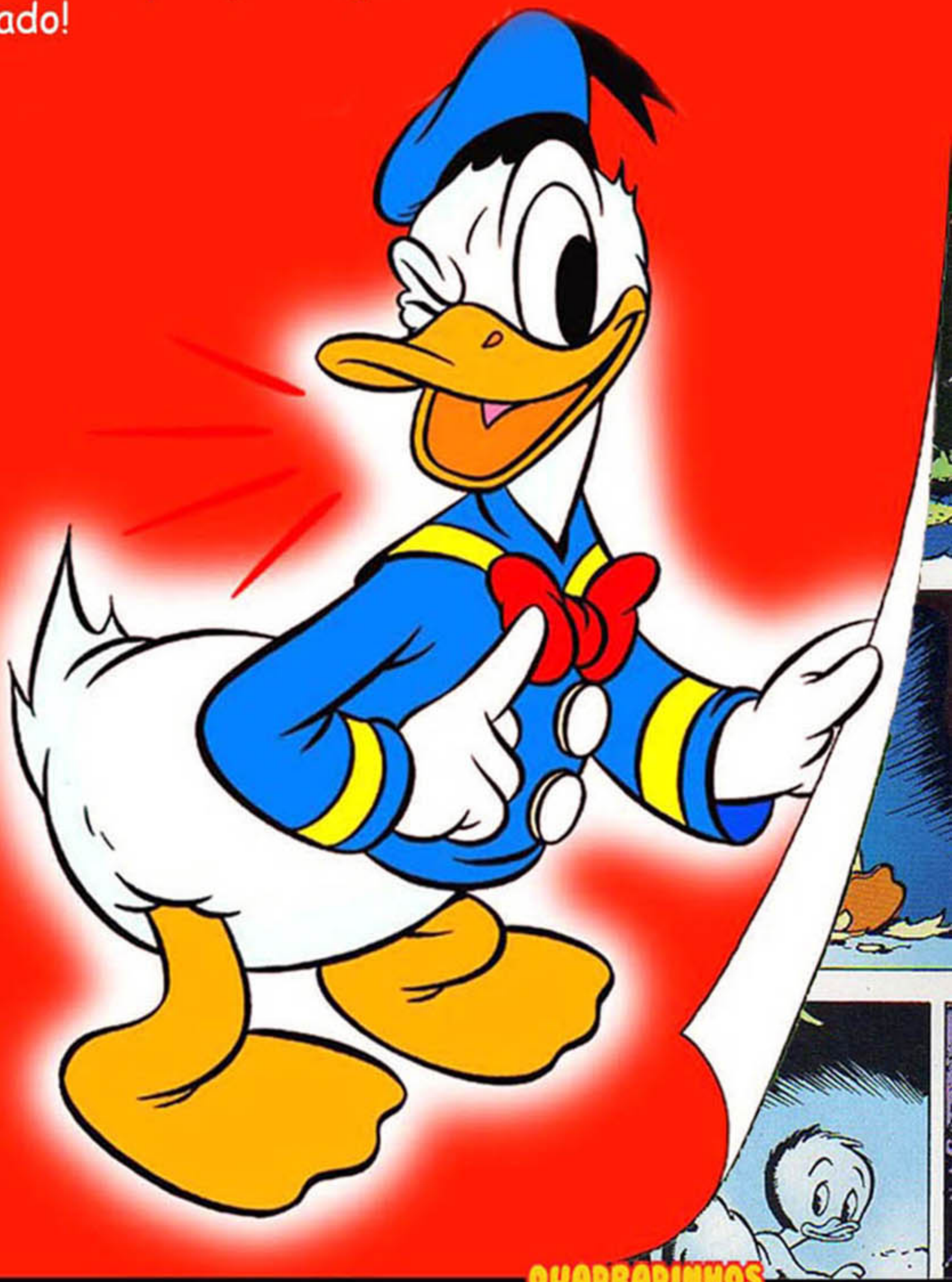
KIT FRIT DA ESTRELA.
O BARULHINHO DA FRITURA É A MAIOR GOSTOSURA.

Atenção, pequenas donas-de-casa. A Estrela dá a receita de como brincar de cozinhar: Kit Frit. Com Kit Frit, você prepara delícias e vira uma mestre-cuca na cozinha.
É só colocar água, ligar o bujãozinho e a brincadeira fica mais gostosa. Você pode fritar ovos, hamburger, salsicha, bife, camarão e muitas outras comidinhas.
E Kit Frit faz o barulhinho dê fritura de verdade. Agora, sua casinha vai ficar no ponto com Kit Frit da Estrela.

ESTRELA

KIT FRIT

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM